

## ITXASO DÍAZ > EITB

Investigación encargada:  
**Formato documental**

Proyecto desarrollado:  
**Documentando Disonancias. Un documento audiovisual sobre colaboraciones disonantes entre 15 artistas y 10 empresas**



El trabajo de Itxaso Díaz recoge los testimonios de I@s artistas participantes y de I@s responsables del proyecto de cada empresa antes y después de la experiencia, permitiendo valorar los objetivos y los resultados de las colaboraciones con sus respectivas firmas “de acogida”. El vídeo atraviesa todas las propuestas de Disonancias, y es por lo tanto una especie de informe general, con todo lo que ello tiene de “balance” en términos empresariales.

De una forma directa, sin que la mediación audiovisual venga a idealizar estas situaciones de cooperación o de conflicto, el documento transmite escuetamente y de forma sincera el encuentro de dos mundos a veces muy distantes. Y es precisamente al retratar esa fricción entre el proyecto artístico y el proyecto empresarial cuando la facultad documental del trabajo de Itxaso Díaz permite una panorámica libre, independiente, capaz de arrojar luz sobre el desarrollo de los trabajos, de sus derivaciones conceptuales, de sus problemáticas, hilvanando contextos y experiencias y permitiéndonos el acceso a todo este cúmulo de relaciones.

La colaboración con Euskal Telebista (ETB) para la realización de este trabajo se antoja fundamental por cuanto pone en relación el formato televisivo con el documental creativo. Más allá de ser un resultado enmarcado en un proyecto global, este documental se sitúa por sí solo como ensayo y como reporte de la confrontación del ámbito especulativo del arte con la realidad de la economía productiva, convirtiéndose de este modo en un lúcido análisis de estos nuevos escenarios de la actividad creativa. El documento es aquí un elemento de consulta y a la vez una obra “en sí”.

**ITXASO DÍAZ >** Itxaso Díaz (Bizkaia, 1974) es videoísta, documentalista, vj y organizadora de ciclos de cine y vídeo. Vive en Bilbao. Trabaja sobre todo con el soporte audiovisual a través del cual realiza documentales en los que recoge la memoria colectiva de pueblos, comunidades o colectivos. Trabaja en la dirección de arte y producción de proyectos en una agencia de comunicación, y coorganiza un ciclo dentro de ZINEBI Festival internacional de cortometrajes y documentales de Bilbao. [www.etece.net](http://www.etece.net). [www.zinebi.com/eba](http://www.zinebi.com/eba)

**EITB >** EITB (Euskal Irrati Telebista) es el primer grupo de comunicación de Euskadi, con cuatro cadenas de televisión y cinco emisoras de radio. Conecta diariamente con más de un millón de ciudadanos, a quienes ofrece, principalmente, información cercana y entretenimiento. La artista ha colaborado con un grupo de trabajo compuesto por profesionales procedentes de distintas áreas. [www.eitb.com](http://www.eitb.com)